

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE ANNUALE DELLE CLASSI PRIME

A.S. 2021/2022

DISCIPLINA: MUSICA

Competenze da certificare connesse ai traguardi: 5 - 6 - 7 - 8.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe I	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti	Attività
Sa utilizzare il proprio corpo ed oggetti per riprodurre semplici cellule ritmiche	Ascolto e produzione · Esplorare il mondo sonoro · Individuare la fonte di un suono · Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori · Gestire diverse possibilità espressive della voce · Eseguire ritmi · Eseguire da solo o in gruppo brani vocali	· La fonte sonora · Il silenzio · Il paesaggio sonoro · Suoni e rumori · Durate, timbri e intensità · Oggetti quotidiani per produrre i suoni · Suoni e ritmi con il corpo · Filastrocche e canzoni	• Uso consapevole del suono e del silenzio • Conoscenza del possibile rapporto tra segno e suono • Lettura e riproduzione di ritmi, anche in gruppo • Discriminazione delle diverse sonorità corporee (mani, piedi, ecc.) • Discriminazione ed utilizzazione di diverse sonorità vocali (parlato, sussurrato, urlato, cantato) • Ascolto attento e consapevole di alcuni, facili brani musicali • Memorizzazione di semplici brani vocali
METODOLOGIA	Le attività musicali saranno mirate ad accrescere e potenziare la naturale disposizione sensoriale di ciascun alunno. Attraverso attività capaci di suscitare interesse e partecipazione si guiderà il bambino nell'esplorazione della dimensione sonora per abituarlo a riflettere, comprendere, operare e produrre diversi fenomeni sonori. Le attività saranno operative, predisposte per coinvolgere attivamente gli alunni e favorirne una acquisizione di tipo attivo.		

VERIFICA

La valutazione si baserà sia su osservazione sistematiche relative alla partecipazione, all'impegno, all'autonomia, all'attenzione ed alla concentrazione, sia sullo svolgimento di prove di verifica pratiche.

	Profilo delle competenze	Competenze chiave	Livello
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	
2	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Comunicazione nelle lingue straniere.	
3	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti, e per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	
4	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenze digitali.	
5	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	Imparare ad imparare.	
6	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenze sociali e civiche.	

7	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.	
8	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Consapevolezza ed espressione culturale.	